

# 2025년

## 교양기초교육 교·강사 온라인 연수

### 프로그램 소개



한국대학교육협의회  
Korean Council for University Education



한국교양기초교육원  
Korea National Institute for General Education

## 연수강좌 구성 및 신청 방법

### ❖ 특별세션 (총 18개 강좌)

- 인공지능과 대학 교육과정 (12개 강좌)
- 양적추론(QR) 영역 교양교육 (6개 강좌)

### ❖ 일반과정

- 전문대학 기초교육 일반과정 (16개 강좌)
- 일반대학 교양기초교육 일반과정 (16개 강좌)
- ※ 프로그램에 “☆ 표시”가 되어 있는 강의는 2025년도 신규 제작한 강좌임
- ※ 프로그램에 “★ 표시”가 되어 있는 강의는 필수 수강 강좌임
- ※ **전문대학과 일반대학은 5번~16번까지 강의가 동일함.** 한 과정에서만 수강할 것을 권유함

### ❖ 교양기초교육 영역별 과정

- 6개 주제별 세션 운영 (34개 강좌)

### ❖ 교양기초교육 자율선택 영역

- 12개 강좌 제공

### ❖ 신청방법

- 한국교양기초교육원 교양기초교육 교·강사 온라인 교육 플랫폼 홈페이지(<http://www.libedu.kr>)에서 신청함

※ 플랫폼 운영기간 ( ~2025.12.31) 중에는 개설된 모든 강좌 상시 수강 신청 및 바로 수강 가능

## 이수증 발급

### ❖ 수강 완료한 강좌별로 이수증 발급 가능, 수강 완료한 강좌를 5개의 장(파트)별로 묶어서도 이수증 발급 가능

※ 개설된 강좌 중 원하는 모든 강좌를 모두 수강 완료한 후, 한 번에 이수증을 발급 받을 것을 권장함

## 문의처

### ❖ 한국교양기초교육원 (02-6919-3958)

### ❖ 이메일: [konige@kcue.or.kr](mailto:konige@kcue.or.kr)

## 특별세션

### I -1. 특별세션 (인공지능과 대학교육)

1. 인공지능과 대학교육 (총 12개 강좌)		
소주제	강의자명	강의 제목(안)
인공지능 이해	이지형 (성균관대학교)	딥러닝과 학습 알고리즘 ☆
		Chat GPT : 언어 생성형 모델 ☆
	이상욱 (한양대학교)	'낮선 지능'과 함께 살아가기 ☆
		AI 시대, 미래는 오지 않는다! ☆
인공지능 활용	김태용 (경희대학교)	생성형 AI의 핵심 기능들 I ☆
		생성형 AI의 핵심 기능들 II ☆
		연구를 위한 생성형 AI 활용 I ☆
		연구를 위한 생성형 AI 활용 II ☆
인공지능 수업활용	임태형 (전주교육대학교)	대학 교수자를 위한 생성형 AI 활용법 I ☆
		대학 교수자를 위한 생성형 AI 활용법 II ☆
인공지능 윤리	이중원 (서울시립대학교)	인공지능의 윤리 I - 인간 중심의 AI 윤리 ☆
		인공지능의 윤리 II - 행위자 중심의 AI 윤리 ☆

※ 김태용 교수님 강의자료는 제공하지 않습니다.

## I - 2. 특별세션 (양적추론 영역 교양교육)

2. 양적추론(QR) 영역 교양교육 (총 6개 강좌)	
강의자명	강의제목
김혜영 (한국체육대학교)	양적추론 : 개념과 내용
최병문 (대전대학교)	양적추론 : 주제 유형
	양적추론 : 어림계산과 추정
	학생들이 제시한 양적추론 사례
김수정 (연세대학교)	생명과학의 수학적 모델링과 양적추론
고희정 (단국대학교)	실제 수업을 위한 양적추론

## 일반세션

# II. 전문대학 기초교양교육 일반과정

1. 전문대학 기초교양교육 일반과정 (16개 강좌)	
강의자명	강의제목
권준원 (동아방송 예술대학교)	전문대학 교양교육 권고안 I ★
	전문대학 교양교육 권고안 II ★
박정하 (성균관대학교)	전문대학 교양교육 권고안 부록 I : 대학 교양교육에서의 인성교육 ★
	전문대학 교양교육 권고안 부록 II : 교양교육과 직업기초능력, 교양교육 영역별 주요 목표 ★
김인영 (위덕대학교)	교양 교과목 강의계획서의 요건과 작성 방법 ★
송하석 (아주대학교)	기초학문을 토대로 한 융 복합 교육 : 강의 페어링
홍성기 (아주대학교)	자유학예 교육의 두 방향 I
	자유학예 교육의 두 방향 II
손동현 (우송정보대학)	교양교육의 고전적 전형과 현대적 변용
박정하 (성균관대학교)	역량과 교양교육 : 비판적 이해
손승남 (순천대학교)	교양교육에서 역량기반 교육과 핵심역량
정진수 (충북대학교)	과학기술 시대의 교양교육
최강식 (연세대학교)	4차 산업혁명 시대의 교양교육, 달라져야 하는가?
민경찬 (연세대학교)	대학교육과정의 체계화와 대학성공 : 미네르바 사례
박병철 (부산외국어대학교)	교양교육 학습성과 평가 루브릭
홍성연 (아주대학교)	학습성과 및 질 관리

※ 송하석 교수 ~ 홍성연 교수까지 강의는 일반대학교 교양기초교육 일반과정과 동일함

### Ⅲ. 일반대학 교양기초교육 일반과정

1. 일반대학 교양기초교육 일반과정 (16개 강좌)	
강의자명	강의제목
박정하 (성균관대학교)	대학 교양기초교육 표준 모델 I ★
	대학 교양기초교육 표준 모델 II ★
홍성기 (아주대학교)	학문분류와 주제분류의 통합(I) : 배분이수의 문제점과 통합모형의 필요성 ★
	학문분류와 주제분류의 통합(II) : 주제 관통형 통합교양교육의 사례(미국 등) ★
김인영 (위덕대학교)	교양 교과목 강의계획서의 요건과 작성 방법 ★
송하석 (아주대학교)	기초학문을 토대로 한 융 복합 교육 : 강의 페어링
홍성기 (아주대학교)	자유학에 교육의 두 방향 I
	자유학에 교육의 두 방향 II
손동현 (우송정보대학)	교양교육의 고전적 전형과 현대적 변용
박정하 (성균관대학교)	역량과 교양교육 : 비판적 이해
손승남 (순천대학교)	교양교육에서 역량기반 교육과 핵심역량
정진수 (충북대학교)	과학기술 시대의 교양교육
최강식 (연세대학교)	4차 산업혁명 시대의 교양교육, 달라져야 하는가?
민경찬 (연세대학교)	대학교육과정의 체계화와 대학성공 : 미네르바 사례
박병철 (부산외국어대학교)	교양교육 학습성과 평가 루브릭
홍성연 (아주대학교)	학습성과 및 질 관리

※ 송하석 교수 ~ 홍성연 교수까지 강의는 전문대학교 기초교양교육 일반과정과 동일함

## IV. 교양기초교육 영역별 과정

1. 기초교육 영역 교양교육 (총 7개 강좌)	
강의자명	강의제목
박권수 (충북대학교)	과학글쓰기, 어떻게 가르칠 것인가?
김지연 (인제대학교)	생물학의 세계를 열다 : BSM 교과목을 운영하면서
이운빈 (덕성여자대학교)	대학 글쓰기 교육의 유형 및 특성
윤승준 (단국대학교)	고전교육 교양필수 교과목 운영사례 : 단국대학교<명저읽기>를 중심으로
조혜경 (대구대학교)	교과와 비교과를 연계한 고전교육 : 대구대학교<클라시카>과목을 중심으로
이상원 (서울대학교)	소설을 함께 읽으며 삶을 토론하다-서울대학교<독서세미나>
유광수 (연세대학교)	융 복합교육으로서의 고전읽기와 토론-연세대학교 GB&D <이야기와 상상력>을 중심으로

2. 인문학 영역 교양교육 (7개 강좌)	
강의자명	강의제목
송하석 (아주대학교)	인문영역 철학 교과목 구성과 우수 교과목 사례
유광수 (연세대학교)	고전 읽기를 통한 '자기성찰 글쓰기'의 필요성과 현실
	고전 읽기를 통한 '자기성찰 글쓰기'의 방법과 실제
	고전 <홍길동전>을 통한 '자기성찰 글쓰기' 방법과 실제 ☆
	고전 <춘향전>을 통한 '자기성찰 글쓰기' 방법과 실제 ☆
조혜경 (대구대학교)	인공지능 시대의 인문 교양교육 : 인공지능 시대의 신 인문학 I
	인공지능 시대의 인문 교양교육 : 인공지능 시대의 신 인문학 II

### 3. 사회과학 영역 교양교육 (총 6개 강좌)

강의자명	강의제목
은기수 (서울대학교)	사회학의 이해
양현정 (연세대학교)	온라인 대형 강좌 운영 사례 : 연세대학교 <이상행동의 심리>
황영주 (부산외국어대학교)	(국제)정치학과 교양교육의 만남 : 소규모 지방대에서의 사례 공유
최강식 (연세대학교)	교양으로서의 시장경제론 : 무엇을 어떻게 가르칠 것인가?
윤비 (성균관대학교)	한국 사회과학 발전을 위한 교양교육 정치학과 교양교육

### 4. 자연과학 영역 교양교육 (총 4개 강좌)

강의자명	강의제목
이범종 (인제대학교)	화학 교양 교과목의 개발 사례: 노벨화학상의 활용
정진수 (충북대학교)	통합적 자연과학 교육의 방향
김응빈 (연세대학교)	활과 리라 : 생물학과 철학의 접점 찾기 바이오 시대를 위한 교양기초교육
이상욱 (한양대학교)	<과학기술의 철학적 이해>, 모든 시민을 위한 과학 인문학 교양교육

### 5. 예술 영역 교양교육 (총 3개 강좌)

강의자명	강의제목
원준식 (대전대학교)	미학, 미와 예술에 대한 탐구 ☆ 미학의 주요 개념들 : 모방과 미적 자율성 ☆
조석연 (대전대학교)	교양교육, 예술로 통하다 : 생각과 감성을 깨우는 힘 ☆

## 6. 융·복합 영역 교양교육(총 7개 강좌)

강의자명	강의제목
박돈하, 유광수 (연세대학교)	인간의 변화와 가치 : 미디어와 공포
	인간의 변화와 가치 : 욕망과 죽음
	인간의 변화와 가치 : 행복과 스트레스
	인간의 변화와 가치 : 선택과 도피
	인간의 변화와 가치 : 선과 악의 본질
	인간의 변화와 가치 : 미신과 과학
박혜정 (연세대학교)	21세기 융합교양교육 플랫폼 : 빅히스토리의 한계와 가능성

## V. 교양기초교육 자율선택 영역

1. 교양기초교육 자율선택 영역(12개 강좌)	
강의자명	강의제목
최예정 (호서대학교)	AI 시대 인문교양교육의 쟁점과 외연확장의 가능성
김기봉 (경기대학교)	ChatGPT 시대 인간의 실존적 위기와 교양교육
이광모 (숙명여자대학교)	신, 인간, 과학 I
	신, 인간, 과학 II
이덕환 (서강대학교)	교양교육의 새로운 목표 : 과학정신과 기술 수용성
서민원 (우송대학교)	대학 교양교육을 위한 [양적추론], 교수설계 및 개발
이수연 (서울대학교)	<융합주제강좌:생명>운영결과 보고 : 융·복합교육의 다양성을 잘 살린 교수·학생·조교의 콜라보
홍성기 (아주대학교)	미국 대학교육 과정 변천 역사 I
	미국 대학교육 과정 변천 역사 II
박철성 (한양대학교)	비인지적 능력과 노동시장의 변화
안현호 (대구대학교)	균형 교양 우수 강의계획서 : 사회과학
이윤빈 (덕성여자대학교)	상호작용을 촉진하는 실시간 온라인 대학 글쓰기 교육 방안